

EN BREVE DE GRAN SENSACION

TARZAN

EL HOMBRE MONO

VILCHES



A la izquierda, arriba, en "El asalto", a la derecha en Kit; abajo, a la izquierda en "Walt-Chang", a la derecha en "El asalto".

TELEFONICA TELEGRAFICA TEATRAL

Mañana martes dará su última función en el Avenida, la compañía Rivera de teatro.

Después de "El as" se hará en la Comedia "Las Corvijas". Después "La menagería".

Balletina celebrará su beneficio al miércoles en el Marconi. Se representará con tal motivo, "El vaso de Gladiador".

En el Coliseo se realizará mañana la cuarta función de abono de la compañía lírica con "Rigoletto". Hará de protagonista José Segura Tallier, y se presentará por primera vez la gran Angiolina Oliva, y el tenor G. López Véliz.

Agua proyecta de primer actor que se presentó una tarde en el Victoria, interpretando "Los espectros", y que responde al nombre de María Guadalupe, presenta otra función con "El melicón".

El básculo lo, reaparece Calixto en el Politeama con el estreno de "El marido de mi mujer", de Pío y Yola.

Un cuadro nacional, dirigido por un tal Paesens y en el que figura la interesante actriz Josefina Mendez, estrenó el sábado en Paraná "La viora de la cruz".

El sábado debutó en el teatro 10 de Mayo de Santa Fe, la compañía dramática española de Nicolás Carreiras.

En la Comedia se ensaya "El pibe del corralón", de Ezequiel y Padilla.

El elenco de zarzuela española María Fernández, que debutará el 3 en el Avenida, estrenará durante un temporada dieciséis obras.

Lola Membrives a dar de dar de trabajar en Buenos Aires por cuatro o cinco años.

Cuarenta los "por parte" entre Ray Lozada y Novita para ir a San Martín el día que viene. Sería un regalo para ambos.

¿Dónde va a encontrar Novita más teatro que el San Martín? Empezando y Sarmiento, tres glorias de los países, cuatrocientos pesos, gran parate, ¿no nos la dieran todas?

Luego, el inteligente primer actor de la Comedia, se beneficiará el mes próximo.

AJA por los dominios de De Paoli. La prepara el estreno de "La gran despensa", de Honorio y Millán.

El elenco "virginal" de Tercé, después de la temporada que realizó en Córdoba, vendrá a Buenos Aires, para actuar en uno de nuestros teatros de barrio.

Se dice por ahí que forman un trío los actores Jacobino, Gómez Grima y Arturo Podesta, para realizar una temporada de verano en el Cine Puro.

La tiple cantante señora Llanas ha sido contratada por Simón-Arturo y Franco. Es una buena adquisición que hace el teatro nacional. La se-

TEATRO COLISEO

Quince 1100 - U. 2, 1111 Avenida
GRAN COMPAÑIA LIRICA DEL TEATRO MUNICIPAL DE RIO DE JANEIRO
20 y 21, lunes 80, a las 14.30, según el matutino de abono: AIDA, con Du Muro Noche, a las 21, primer gran concierto sinfónico Wein-
gartner, de abono. Píase, a las 12, Terzetta, 8 y 9.
Martes 21, noche, 4a, función de abono: RIGOLETTO. Presenta-
ción de Oliva y López Véliz.

TEATRO FLORIDA

GALERIA GUERRES
El más elegante y serio teatro-cine para familias.
GRAN EXHIBICION
LUISA VILA, NEGRI-APPIANI
VIRGILIO PANISSE Y DITA VELEZ

TEATRO ESMERALDA

ESMERALDA 448 - U. T. 1062, AVENIDA
GRANDIOSO DEBUT
ESTRELLA DE VALENCIA
fina cupletista española

Para apreciar la labor de Vilches hay que observarlo desde cerca. Es un actor que podría hacer sus papeles sin desplegar los labios, tal es la expresión de su cara y la economía de sus gestos. La impasibilidad característica de los orientales, el parpadeo de sus ojos, desconcertados y sagaces, el cruce de las cejas, en ademán profético, todo eso se ve allí de una manera innegable.

Y no somos nosotros solos los que pensamos así. Lo piensa también el público que al caer la tela por última vez, hizo que fuera levantada de nuevo diez veces, y hasta obligó a hablar a Vilches.

Te pido cincuenta mercedes la soberbia presentación de esta obra. Dentro de un decorado adecuadísimo, muy de tono y muy elegante, Vilches presenta un conjunto de muebles y antigüedades que ya se quisieran para sí, muchos coleccionistas de artículos orientales.

Porcelanas de Shanghai, Budhas de Marití, cachibos y paganos de mango de marfil tallados con todo primor, gongs sonoros, tapices y kimonos, todo es allí original y sobre todo auténtico.

Y no es solo la suma de los objetos en sí, ni el arte con que están distribuidos en escena.

Nunca, estamos plenamente convencidos de ello, hemos visto una escena mejor presentada que la que pone Vilches en el tercer acto del "Walt-Chang".

Todo de un gusto exquisito, revela la presencia de un espíritu refinado, un conector y amante del procedimiento, desgraciadamente poco seguido, de "apuntar bien aunque cueste mucho".

Y luego lo demás.

El 11 del mes entrante reaparecerá a los patios laterales y no será nada difícil que debuten en el Politeama.

La gentil y exquisita cantolista argentina nos anuncia su vuelta a las tablas teatrales que va de ser recibida con un aplauso por sus innumerables admiradores.

Hermanos Benches—
Haas conculca la nota más reciente del programa del Casino, al anunciando un éxito que difícilmente será superado por otra pareja de baile.

Matilde Vences—
Debutará mañana en el Politeama. Es buena, de verdad.

Hay—
Trinidad sus factos del Bumeralda al Matilde (considera a ratos, Matilde de Vences).

Sara Misas—
¿Qué que cura un lirio. Su actuación fue más breve que una comedia de los Goyanes. El público de la capital del General ultra infirno no le llevó el aplauso. Y eso que tenía las pretensiones que don Jaime de Borbón a la corona de España.

Tito Merisano—
Son los cracks del Majestic. Es, en rigor de verdad, el único adorno que se puede llamar.

Hay debutó en el Majestic la cupletista Matilde de Vences. En las cartelas la Italia empuja.

Creemos que han exagerado. Es mucho bopio para una cupletista así, así.

¿Qué queda entonces para Lola Membrives y Raquel Meller?

Debutará en breve en el Emmeralda. Es una gran adquisición. Hoy se firmarán los contratos respectivos.

TEATRO APOLO

COMPANIA PAGANO-DUCASSE
Hay, a las 21.15: EL TIPO DE GUSTIVO.
TE QUIERO, TE ADORO!...
Píase a \$ 2.50.

TEATRO OPERA

VICTORIA FOMAR
Hay a las 14.30: LA BARRA FORTINIANA; A FURO LEM.
PIG; LOS GRANDES CUENTISTAS; A FURO LEMITO.

MAGESIC THEATRE

U. T. 434 Libertad Lavado 548
GRANDIOSO DEBUT
MATILDE DE LARA
celebrada cupletista española

Carreras

Hipódromo Argentino

La reunión de hoy
QUIRINO COSTA — THALASSA

GANAN LOS CLÁSICOS RIO DE LA PLATA Y RIO PARANA

Luffa - Debutante

SALEN DE PERDIDOS

Resultados generales

(Pista liviana)

No obstante haber habido carreras de día de ayer, creído fue el número de aficionados que concurrió esta tarde al hipódromo Argentino y no podía ser de otro modo el resultado que el programa era muy bueno, el que constaba con dos pruebas de día y una de noche.

Cómo de costumbre damos a continuación los resultados completos con todas las incidencias producidas durante las carreras.

PRIMERA CARRERA
En la prueba inicial no cumplieron su compromiso por ser reservados por sus respectivas caballerías para mejor oportunidad. Champán, Estudiano y Soma Day. El público dio sus preferencias al penúltimo del stud Guayabos, Blástico, quien tuvo que conformarse con escalar a Mac Adam II y General Nivier. En el derecho dando.

Puesto el día en movimiento, Bascó se destacó en la descabierta, seguido por Orzival, Blástico, Estudiano II y General Nivier. En el derecho pasaron a la vanguardia Mac Adam II y Blástico, llegando al disco en un trote, seguidos por uno de un cuerpo, mientras Blástico Rastro y Miercio II ocupaban los puestos restantes del cuadrante.

Premio Talavera
4500 a los 10, 450 a los 20, y 1000 a los 30.

Distancia 2000 metros

1 MAC ADAM II 54 M.	1098
2 Blástico 54 M.	1098
3 Estudiano II 54 M.	1098
4 General Nivier 54 M.	1098
5 Orzival 54 M.	1098
6 Blástico 54 M.	1098
7 Mac Adam II 54 M.	1098
8 Blástico 54 M.	1098
9 Mac Adam II 54 M.	1098
10 Blástico 54 M.	1098

No corrieron: Champán, Estudiano y Soma Day.

Genera por 1 y 1/4 cuerpo; del 20. al 30. 1 y 1/4 cuerpo.

Dividido del 10. 75.10 y 8.50. del 20. 2.25; del 30. 4.35.

Tiempo: 2' 57".
Entristear: T. Paredes.

SEGUNDA CARRERA

Bascó volvió al encuentro en el premio. Bl Cordeño, prueba reservada para potros perdidos, no funcionó por no haber sido el mejor de su especie. Ya volviendo como protesta del público la prueba del stud Pantolón, Blástico, la que solo logró el segundo lugar.

Blástico que las citas se elevaron hasta como el comando del stud de la Orem, La Niviera y Blástico. En el derecho tropelero Bascó, pero no pudo alcanzar a la punta que Bascó bien por más de un cuerpo. Weyera, Blástico Ofensa y última La Niviera.

Premio El Cordeño
4500 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1700 metros

1 LUFFA 56 kilos por J. Torres y La Bontia, J. González	5077
2 Bontia 56, D. Car	38640
3 Ofensa 56, E. Am	9100
4 La Niviera 56, R.	

No corrieron: Champán, Estudiano y Soma Day.

Genera por 1 y 1/4 cuerpo; del 20. al 30. 1 y 1/4 cuerpo.

Dividido del 10. 4.30 y 3.50; del 20. 2.25 y 2.50.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: M. C. Almirón.

CUARTA CARRERA

En el handicap de yeguas que figuraba en el cuarto día de carreras, Democracia y La Guitarra, aquella por ser reservada para el clásico y ésta por escapar una ocasión más de la carrera.

Dada la señal de partida, Toca se destacó al frente seguida por Rodolfo, la Arpillera y Menda. En el derecho pasó Arpillera ganando al galope por tres cuerpos, en el momento Blástico 1' 47" 4/5. Al final, en la misma raya La Bertini le quitó el segundo puesto a Toca.

Premio Dalmás
4500 a la 1a., 450 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1700 metros

1 ARPILLERA 49 kilos por Soma y Char. Polly, del stud San Pío, N. Loma	19688
2 La Bertini 54, F. Arcuri	2493
3 Toca 54, D. Car	20924

No corrieron: Democracia y La Guitarra.

Genera por 1 y 1/4 cuerpo; del 20. al 30. 1 y 1/4 cuerpo.

Dividido del 10. 4.30 y 3.50; del 20. 2.25 y 2.50.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: M. C. Almirón.

QUINTA CARRERA

En el clásico Río de la Plata desearon Muler, Píllulo y Nortón. Por ser reservada para el stud Don Alfonso, quien quedo vencido por una cabeza por Quirino Costa en el recordable tiempo de 2' 47" 4/5 los 2000 metros.

Cuando el starter los puso en movimiento, Muler, Píllulo y Nortón, se adelantaron a Quirino Costa, pero éste, al ser más rápido, los superó y ganó por tres cuerpos.

Premio Omega
4500 a los 10, 450 a los 20, y 100 a los 30.

Distancia 1500 metros

1 CHANOL 52 kilos por Dral y Chino, Altamiranda	14124
2 Ypanqui 50, R. Pe	12053
3 Glotón 50, E. Am	11996
4 Brulo 52, M. Loma	14711
5 Alcoy 57, M. Acosta	9236
6 Cabool 57, N. Bera	3014
7 Alagol	6885
8 A. Grand	230
9 Napolitano 40, M.	230
10 Blasco	230

No corrieron: La Santa María, Caruchilla, Hueso, Melancólico, Caria, Blanca y Gran Colista.

Dividido de la 1a. 2.30 y 2.45; de la 2a. 3.50.

De la 3a. por 1 y 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a. 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: N. Moreno.

SEPTIMA CARRERA

En el clásico Río de la Plata desearon Muler, Píllulo y Nortón. Por ser reservada para el stud Don Alfonso, quien quedo vencido por una cabeza por Quirino Costa en el recordable tiempo de 2' 47" 4/5 los 2000 metros.

Cuando el starter los puso en movimiento, Muler, Píllulo y Nortón, se adelantaron a Quirino Costa, pero éste, al ser más rápido, los superó y ganó por tres cuerpos.

Premio Omega
4500 a los 10, 450 a los 20, y 100 a los 30.

Distancia 1500 metros

1 CHANOL 52 kilos por Dral y Chino, Altamiranda	14124
2 Ypanqui 50, R. Pe	12053
3 Glotón 50, E. Am	11996
4 Brulo 52, M. Loma	14711
5 Alcoy 57, M. Acosta	9236
6 Cabool 57, N. Bera	3014
7 Alagol	6885
8 A. Grand	230
9 Napolitano 40, M.	230
10 Blasco	230

No corrieron: La Santa María, Caruchilla, Hueso, Melancólico, Caria, Blanca y Gran Colista.

Dividido de la 1a. 2.30 y 2.45; de la 2a. 3.50.

De la 3a. por 1 y 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a. 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: N. Moreno.

OCTAVA CARRERA

En el clásico Río de la Plata desearon Muler, Píllulo y Nortón. Por ser reservada para el stud Don Alfonso, quien quedo vencido por una cabeza por Quirino Costa en el recordable tiempo de 2' 47" 4/5 los 2000 metros.

Cuando el starter los puso en movimiento, Muler, Píllulo y Nortón, se adelantaron a Quirino Costa, pero éste, al ser más rápido, los superó y ganó por tres cuerpos.

Premio Omega
4500 a los 10, 450 a los 20, y 100 a los 30.

Distancia 1500 metros

1 CHANOL 52 kilos por Dral y Chino, Altamiranda	14124
2 Ypanqui 50, R. Pe	12053
3 Glotón 50, E. Am	11996
4 Brulo 52, M. Loma	14711
5 Alcoy 57, M. Acosta	9236
6 Cabool 57, N. Bera	3014
7 Alagol	6885
8 A. Grand	230
9 Napolitano 40, M.	230
10 Blasco	230

No corrieron: La Santa María, Caruchilla, Hueso, Melancólico, Caria, Blanca y Gran Colista.

Dividido de la 1a. 2.30 y 2.45; de la 2a. 3.50.

De la 3a. por 1 y 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a. 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: N. Moreno.

QUINTA CARRERA

En el clásico Río de la Plata desearon Muler, Píllulo y Nortón. Por ser reservada para el stud Don Alfonso, quien quedo vencido por una cabeza por Quirino Costa en el recordable tiempo de 2' 47" 4/5 los 2000 metros.

Cuando el starter los puso en movimiento, Muler, Píllulo y Nortón, se adelantaron a Quirino Costa, pero éste, al ser más rápido, los superó y ganó por tres cuerpos.

Premio Omega
4500 a los 10, 450 a los 20, y 100 a los 30.

Distancia 1500 metros

1 CHANOL 52 kilos por Dral y Chino, Altamiranda	14124
2 Ypanqui 50, R. Pe	12053
3 Glotón 50, E. Am	11996
4 Brulo 52, M. Loma	14711
5 Alcoy 57, M. Acosta	9236
6 Cabool 57, N. Bera	3014
7 Alagol	6885
8 A. Grand	230
9 Napolitano 40, M.	230
10 Blasco	230

No corrieron: La Santa María, Caruchilla, Hueso, Melancólico, Caria, Blanca y Gran Colista.

Dividido de la 1a. 2.30 y 2.45; de la 2a. 3.50.

De la 3a. por 1 y 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a. 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: N. Moreno.

SEXTA CARRERA

En el clásico Río de la Plata desearon Muler, Píllulo y Nortón. Por ser reservada para el stud Don Alfonso, quien quedo vencido por una cabeza por Quirino Costa en el recordable tiempo de 2' 47" 4/5 los 2000 metros.

Cuando el starter los puso en movimiento, Muler, Píllulo y Nortón, se adelantaron a Quirino Costa, pero éste, al ser más rápido, los superó y ganó por tres cuerpos.

Premio Omega
4500 a los 10, 450 a los 20, y 100 a los 30.

Distancia 1500 metros

1 CHANOL 52 kilos por Dral y Chino, Altamiranda	14124
2 Ypanqui 50, R. Pe	12053
3 Glotón 50, E. Am	11996
4 Brulo 52, M. Loma	14711
5 Alcoy 57, M. Acosta	9236
6 Cabool 57, N. Bera	3014
7 Alagol	6885
8 A. Grand	230
9 Napolitano 40, M.	230
10 Blasco	230

No corrieron: La Santa María, Caruchilla, Hueso, Melancólico, Caria, Blanca y Gran Colista.

Dividido de la 1a. 2.30 y 2.45; de la 2a. 3.50.

De la 3a. por 1 y 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a. 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: N. Moreno.

SEPTIMA CARRERA

En el clásico Río de la Plata desearon Muler, Píllulo y Nortón. Por ser reservada para el stud Don Alfonso, quien quedo vencido por una cabeza por Quirino Costa en el recordable tiempo de 2' 47" 4/5 los 2000 metros.

Cuando el starter los puso en movimiento, Muler, Píllulo y Nortón, se adelantaron a Quirino Costa, pero éste, al ser más rápido, los superó y ganó por tres cuerpos.

Premio Omega
4500 a los 10, 450 a los 20, y 100 a los 30.

Distancia 1500 metros

1 CHANOL 52 kilos por Dral y Chino, Altamiranda	14124
2 Ypanqui 50, R. Pe	12053
3 Glotón 50, E. Am	11996
4 Brulo 52, M. Loma	14711
5 Alcoy 57, M. Acosta	9236
6 Cabool 57, N. Bera	3014
7 Alagol	6885
8 A. Grand	230
9 Napolitano 40, M.	230
10 Blasco	230

No corrieron: La Santa María, Caruchilla, Hueso, Melancólico, Caria, Blanca y Gran Colista.

Dividido de la 1a. 2.30 y 2.45; de la 2a. 3.50.

De la 3a. por 1 y 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a. 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: N. Moreno.

OCTAVA CARRERA

En el clásico Río de la Plata desearon Muler, Píllulo y Nortón. Por ser reservada para el stud Don Alfonso, quien quedo vencido por una cabeza por Quirino Costa en el recordable tiempo de 2' 47" 4/5 los 2000 metros.

Cuando el starter los puso en movimiento, Muler, Píllulo y Nortón, se adelantaron a Quirino Costa, pero éste, al ser más rápido, los superó y ganó por tres cuerpos.

Premio Omega
4500 a los 10, 450 a los 20, y 100 a los 30.

Distancia 1500 metros

1 CHANOL 52 kilos por Dral y Chino, Altamiranda	14124
2 Ypanqui 50, R. Pe	12053
3 Glotón 50, E. Am	11996
4 Brulo 52, M. Loma	14711
5 Alcoy 57, M. Acosta	9236
6 Cabool 57, N. Bera	3014
7 Alagol	6885
8 A. Grand	230
9 Napolitano 40, M.	230
10 Blasco	230

No corrieron: La Santa María, Caruchilla, Hueso, Melancólico, Caria, Blanca y Gran Colista.

Dividido de la 1a. 2.30 y 2.45; de la 2a. 3.50.

De la 3a. por 1 y 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a. 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: N. Moreno.

QUINTA CARRERA

En el clásico Río de la Plata desearon Muler, Píllulo y Nortón. Por ser reservada para el stud Don Alfonso, quien quedo vencido por una cabeza por Quirino Costa en el recordable tiempo de 2' 47" 4/5 los 2000 metros.

Cuando el starter los puso en movimiento, Muler, Píllulo y Nortón, se adelantaron a Quirino Costa, pero éste, al ser más rápido, los superó y ganó por tres cuerpos.

Premio Omega
4500 a los 10, 450 a los 20, y 100 a los 30.

Distancia 1500 metros

1 CHANOL 52 kilos por Dral y Chino, Altamiranda	14124
2 Ypanqui 50, R. Pe	12053
3 Glotón 50, E. Am	11996
4 Brulo 52, M. Loma	14711
5 Alcoy 57, M. Acosta	9236
6 Cabool 57, N. Bera	3014
7 Alagol	6885
8 A. Grand	230
9 Napolitano 40, M.	230
10 Blasco	230

No corrieron: La Santa María, Caruchilla, Hueso, Melancólico, Caria, Blanca y Gran Colista.

Dividido de la 1a. 2.30 y 2.45; de la 2a. 3.50.

De la 3a. por 1 y 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a. 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: N. Moreno.

SEXTA CARRERA

En el clásico Río de la Plata desearon Muler, Píllulo y Nortón. Por ser reservada para el stud Don Alfonso, quien quedo vencido por una cabeza por Quirino Costa en el recordable tiempo de 2' 47" 4/5 los 2000 metros.

Cuando el starter los puso en movimiento, Muler, Píllulo y Nortón, se adelantaron a Quirino Costa, pero éste, al ser más rápido, los superó y ganó por tres cuerpos.

Premio Omega
4500 a los 10, 450 a los 20, y 100 a los 30.

Distancia 1500 metros

1 CHANOL 52 kilos por Dral y Chino, Altamiranda	14124
2 Ypanqui 50, R. Pe	12053
3 Glotón 50, E. Am	11996
4 Brulo 52, M. Loma	14711
5 Alcoy 57, M. Acosta	9236
6 Cabool 57, N. Bera	3014
7 Alagol	6885
8 A. Grand	230
9 Napolitano 40, M.	230
10 Blasco	230

No corrieron: La Santa María, Caruchilla, Hueso, Melancólico, Caria, Blanca y Gran Colista.

Dividido de la 1a. 2.30 y 2.45; de la 2a. 3.50.

De la 3a. por 1 y 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a. 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 2' 47".
Entristear: N. Moreno.

SEPTIMA CARRERA

En el clásico Río de la Plata desearon Muler, Píllulo y Nortón. Por ser reservada para el stud Don Alfonso, quien quedo vencido por una cabeza por Quirino Costa en el recordable tiempo de 2' 47" 4/5 los 2000 metros.

Cuando el starter los puso en movimiento, Muler, Píllulo y Nortón, se adelantaron a Quirino Costa, pero éste, al ser más rápido, los superó y ganó por tres cuerpos.

Premio Omega
4500 a los 10, 450 a los 20, y 100 a los 30.

Notas gráficas de la reunión de ayer

¿MISTERIO?

Misterio de ninguna clase hay que nos obligue a verger sobretodos y tras los a precios irrisorios. El motivo es explicable: la estación avanzada, Precuro y en la brevedad posible a Albiou House, Chagallo del Madrid, en cura "Quil", opa de los 18", ha daña y a dolo pro clo trase y sobretodo de triple valor.

Palmeria II

El buen hijo de José de Paz volvió ayer nuevamente a conquistar una hermosa victoria, venciendo en forma magistral a sus antagonistas del primer día, pero, de uno a otro extremo y conteniendo luego el rush de Nereu, Yapanqui y Espinosa a los que se dispusieron varias libras de ventaja.

Como se ve, el descendiente de Rosette está llamado a ir lejos, para tener todas las características indispensables del animal de calidad. Es veloz y grupo a la vez, y pasa por un estado de preparación perfecto.

Venturi por su parte lo entiende maravillosamente, sabe sacar de sí todos los recursos físicos y ha sabido emplear cuando llega el momento de pasar a transferir.

Ayer ganó corrido de prueba, llevando luego ligeramente en los coños para seguir en definitiva hasta el día.

Doracante

La hija de Doracante que fuera su "hija", por la curia, Indica, en una suca insignificante, ha conseguido ayer obtener su primer victoria en forma magistral y dejando la impresión más favorable sobre sus bondades de stayer.

Ganó de uno a otro extremo, está descendiente de Filang Fox y moviéndose con la agilidad del galgo, sabe el estúpido que es de Indica, de los paritorios de Saxe, que la creyeron a ésta como una hija indolente.

Doracante de acuerdo con lo que demostró ayer, una para rato en Palermo, máxime si lo toca actuar con acompañamiento íntimo.

Los del stud Verdon encandecidos del buen negocio hecho, mientras que los de La Pobla, Indica y otras cosas con caras de desencanto ante el obscuro porvenir que les aguarda a quienes.

Roldan

La triunfante al fin el hijo de As de Espadas que tan honorable como desgraciadamente venía corrido.

Ha conseguido contener la ventaja pero no en la forma como la esperaban sus partidarios sino que hubo de hacer los "botes" para poder contrarrestar el empuje de Vuhagut, por lo que después de haber hecho los tres de carrera, finalizó a 112 pesos como el descendiente de Diamond Jubilee.

Roldan pudo ahora descomenzar tranquilo en el box, por una breve pausa y recuperar sus ganancias antes de salir para probarse nuevamente en público en un momento más serio y justificar en el lo que realmente vale.

De cualquier modo, los seguidores de este ponedor no tendrán ya que temer por perderse de este enemigo, porque preocuparse de este enemigo.

Gousin Kate

La hija de Mollette y Our Virginia, había resultado ligera sin "gru" por ayer a pesar de la presencia de Superst, considerada hasta el momento uno de los 3 años más valiosos, se animó a correr el premio La

PARQUE GOAL

AVENIDA DE MAYO 1412
Cénit de los Payadores Argentinos
González y Francisca de
Bianco, acompañados por el guitarrista
Aníbal Herrera.

ENTRADA GRATIS



Primera carrera—1o. Palmeria, 2o. Nereu, 3o. Yapanqui, 4o. Espinosa. Ganada por 1 y 1/4 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 1/2 cuerpos; del 3o. al 4o., la cabeza; del 4o. a la 5a., la cabeza. Tiempo: 1'44" 1/5.

Segunda carrera—1o. Doracante, 2o. Saxe, 3o. Lufia, 4o. La Pobla. Ganada por 8 y 1/2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 3 cuerpos; de la 3a. a la 4a., 2 y 1/4 cuerpos. Tiempo: 1'32" 3/5.



Tercera carrera—1o. Roldan, 2o. Vuhagut, 3o. Festivo, 4o. Royal Star, 5o. Payaso. Ganada por 1 1/2 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 1/2 cuerpos; del 3o. al 4o., 3 cuerpos; del 4o. al 5o., 3 cuerpos. Tiempo: 1'30" 1/5.

Cuarta carrera—1o. Cousin Kate, 2o. Supletar, 3o. La Carabela, 4o. Leonó Milá, 5o. Lahore. Ganada por el ponedor; de la 2a. a la 3a., 1 y 1/4 cuerpos; de la 3a. a la 4a., 3 cuerpos; de la 4a. a la 5a., 1 1/2 cuerpos. Tiempo: 1'40" 1/5.



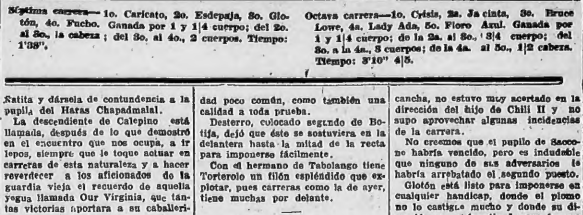
Quinta carrera—1o. Clamor, 2o. Alcanfor II, 3o. Royal Admiral, Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 8 cuerpos. Tiempo: 2'10" 4/5.

Sexta carrera—1o. Destero, 2o. Pelelo II, 3o. Botella, 4o. Led, Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 1/2 cuerpos; del 3o. al 4o., 1 cuerpo. Tiempo: 1'37" 3/5.



Séptima carrera—1o. Caricato, 2o. Edojaga, 3o. Glorioso, 4o. La cabeza, 5o. al 14 cuerpo; del 2o. al 3o., 4 cuerpos. Tiempo: 1'38".

Octava carrera—1o. Cyela, 2a. Jacinta, 3o. Bruce Lowe, 4o. Lady Ada, 5o. Florio Azul. Ganada por 1 y 1/4 cuerpos; de la 2a. al 3o., 3/4 cuerpo; del 3o. a la 4a., 3 cuerpos; de la 4a. al 5o., 1 1/2 cuerpos. Tiempo: 3'10" 4/5.



Salta y darsela de contendencia a la pupila del Haras Chapadmalal.

Cancha, no estuvo muy acertado en la dirección del hijo de Chilli II y no supo aprovechar algunas indecisiones de la carrera.

El descendiente de Catigano está llamado, después de lo que demostró en el encuentro que nos ocupó, a ser, tiempo, siempre que lo toque saltar en carreras de esta naturaleza y a hacer reverdecer a los aficionados de la guardia vieja el recuerdo de aquella puega llamada Our Virginia, que tantas victorias importara a su caballería.

Cousin Kate vendió a sus antagonistas de uno a otro extremo, y cuando Superst, no le paró con acción desvirtuada como para ganarla de galope realizó su empuje defendiendo sus posiciones hasta el día.

Clamor

El favorito de CRICCA se adjudicó el premio Clamor Interior, de uno a otro extremo, respondiendo ampliamente a las preferencias que le hizo obsequio el público, a nuestra opinión y a la extraordinaria corrida que produjo el microscopio sobre la distancia de la carrera.

Ha quedado así al colmo de los händicos de velocidad, consagrado como un caballo extraordinario para cualquier distancia y uno de los "racer horses" que más han de destacarse en lo que resta de la temporada.

El descendiente de Orange para realizar esta hazaña ha sido llevado con toda arte por su preparador D. Piazner y el señor Alcanfor, profesional que ha demostrado conocerlo a las maravillas.

Oris

Pasó injustamente olvidado en el händico final donde tenía una brillante oportunidad para justificar sus excelentes performances.

El hijo de Filipo ganó de atropello, después de haber dejado que Bruce Lowe, Jacinta y Zeppelin corrieran la delantera.

En la mitad de la recta ganó (terreno) para rematar al final por un largo cuerpo, la carrera.

La carrera de Gloton

Muy buena fue la carrera que ayer cumplió en el händico de la milla este pupilo del stud Verdon C. de Gloton.

El chiquillo que lo dirigió, a pesar de que debió haber traído la

Crisis

Podrá injustamente olvidado en el händico final donde tenía una brillante oportunidad para justificar sus excelentes performances.

El hijo de Filipo ganó de atropello, después de haber dejado que Bruce Lowe, Jacinta y Zeppelin corrieran la delantera.

En la mitad de la recta ganó (terreno) para rematar al final por un largo cuerpo, la carrera.

No pusimos en campaña a las

El stud Don Gonzalo

Mal día ha sido el de ayer para el stud Don Gonzalo.

Primeros Saxe y Bruce Lowe se encargaron de dejar a sus partidarios los muslos y la carnicería.

Tanto la potranca como el caballo, abarcaron en sus respectivas competencias, como candidatos insubstituíbles para salir algo y ambos contraron en esos compromisos con la preferencia de la cátedra, pero no supieron corresponder a ella, teniendo en definitiva una mediocre actuación.

Sobre sus semitricas no queremos abrir juicio.

El stud Don Gonzalo para un mal momento, por uno de esos obligados respites tan comunes en el turf.

No cuada recomendar paciencia y esperar tiempos mejores que indubitablemente han de volver.

La hija de Zeppelin

Se corrió con mucha instancía el día de Zeppelin, ayer.

En el prófugo rato de la última carrera no se oía hablar de otra cosa que de lo que le aqueja al hijo de Zeppelin.

No pusimos en campaña a las

de ver que ya la pus habia de correr en todo ello, y llegamos a averiguar que el descendiente de los del stud Zeppelin se corría una impropie con Zeppelin.

Casi caímos también nosotros con el caballo de marras, cuando presuntamente pensamos que era Ardoni el piloto encargado de conducir a la hija puesta esa hija... no entramos por el aire.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

Doracante



VAL DOR	Ormondo
Forma Fox	Angélica
Vampire	Galopía
Brute	Irony
Wandora	See Saw
Whitfall	Carlito
Ch. Fato	Favonius
Hampton	Ch. Fato
Radiancey	Hampton
Galopía	Ch. Fato
Irony	Ch. Fato
Salitador	Ch. Fato
The Gany	Ch. Fato
Gallard	Ch. Fato
Zoeceya	Ch. Fato

Zaina colorada, nacida el 30 de octubre de 1917 en el haras San Jacinto.

Bacante es hermana de Roderick Dhu (ganador de la Póla de Potrillo), Highlander y Cotepeal (ganador de clásicos y padre de ganadores).

Monia es hermana de Bonnie Boy, Bonnie Lad y Bonnie Dundee (2.500).

Roldan



AS DE ESPADAS	Galopía
St. Simeo	St. Angela
Ferdia II	Hampton
Napoleón	Hermione
Napoli	Springfield
Star	Star
Sorella	Sorella
Ben d'Or	Ben d'Or
Lily Agnes	Lily Agnes
Galopía	Galopía
St. Angela	St. Angela
Vedette	Vedette
Flying Duchess	Flying Duchess
H. de Combar	H. de Combar
Requile	Requile

Zaina colorada, nacida el 4 de septiembre de 1917 en el haras Las Orquídeas.

Rhoe es hermana de viento de Gacy Plume, ganador de clásicos. Gontiel, ganador del Grand Produce Stakes de 2.430 y Park Hill Stakes de 1.045.

Requile se ganadora de las MII Gontiel.

Supertax-Alcanfor II

Juntos los ponemos en el título a estos pupilos del entrenador Rotino Coll que en su compromiso de ayer, ocuparon el segundo puesto, detrás de Cousin Kate, Supertax y de Clamor, el pupilo del Alcanfor Tasse.

Las hermanas de la representante del Chapadmalal y del hijo de The Whi-

pool, fueron honradas y, por ende, decimos de ellas que jugaron vencidos por todos los honores.

Supertax encorrió en Cousin Kate una rival muy veloz y dócil inclinándose ante su superioridad.

En lo que a Alcanfor II respecta, su performance fue realmente brillante y su primer performance de clásicos prometedor.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

¡Fija y corrida por Ardoni! Vamonos, hombre; no hay que ser tan insensatos.

